



The Diez Albums: Contexts and Contents

(hrsg. von Julia Gonnella, Friederike Weis
und Christoph Rauch)

Leiden / Bosten: Brill 2016

Die Diez-Alben gehören hinsichtlich ihrer kulturgeschichtlichen Bedeutung zu den herausragenden Objekten aus den Sammlungen der Staatsbibliothek zu Berlin. Der neu erschienene Tagungsband präsentiert aktuelle Forschungsergebnisse zu den 450 darin enthaltenen Miniaturen und Zeichnungen, die überwiegend in Mittelasien und Iran im 14. und 15. Jahrhundert entstanden sind.



Mit freundlicher Unterstützung von



BRILL



Stiftung
Preußischer Kulturbesitz

Staatsbibliothek zu Berlin
Museum für Islamische Kunst,
Staatliche Museen zu Berlin

EINLADUNG

Festveranstaltung anlässlich des Erscheinens der Publikation:

The Diez Albums: Contexts and Contents

Montag, 20. März 2017, 17 Uhr

Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz
Simón-Bolívar-Saal
Haus Potsdamer Straße 33 am Kulturforum
10785 Berlin

Der Simón-Bolívar-Saal ist nicht barrierefrei zugänglich.
Bitte informieren Sie uns vorab, falls Sie Unterstützung
benötigen: pr@sbb.spk-berlin.de

Begrüßung

BARBARA SCHNEIDER-KEMPF
Generaldirektorin
der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

Grußworte

HERMANN PARZINGER
Präsident
der Stiftung Preußischer Kulturbesitz

STEFAN WEBER

Direktor
des Museums für Islamische Kunst,
Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

Vortrag

**Heinrich Friedrich von Diez: Die Leidenschaft am Orient
und das Sammeln jenseits der eigenen Grenzen**

CLAUS-PETER HAASE
Direktor i. R. des Museums für Islamische Kunst,
Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

Präsentation ausgewählter Original-Blätter
aus den Diez-Alben an diesem Abend

Kleiner Empfang